



---

Auteur(s):	Mirjam Kaijer
Titel:	Het draakje en de verborgen schat
Uitgeverij:	Eduforce
Plaats:	Drachten
Jaar:	2013
Pagina's:	48
ISBN-13:	978-94-91510-21-2

---



Faalangst is lang niet altijd een grote-mensen-ding. Ook kinderen uit de lagere school krijgen er mee te maken. Met *Het draakje en de verborgen schat* heeft Mirjam Kaijer voor hen een verhaal geschreven. Aan de hand van dit boekje leren ze het fenomeen faalangst beter begrijpen, niet zozeer in termen van een alles omvattende encyclopedische definitie, dan wel in termen van mogelijke oorzaken en de impact ervan op het kind en zijn omgeving. Ook de boodschap die in het boekje gebracht wordt aan de hand van de metafoor van de schat is niet mis te begrijpen: faalangst los je niet op door je stoer te gedragen, wel door jezelf 'aardig' te vinden. In de manier waarop Mirjam Kaijer in het tweede deel van het boek deze oplossing, met als beeld het op zoek gaan naar de verborgen schat in jezelf, uitwerkt, herken je elementen die ontleend lijken te zijn aan de cognitieve gedragstherapie. Dit brengt me meteen bij de enige bedenking die ik had bij dit boekje: moest er niet explicieter in dit boekje vermeld worden dat je het soms niet alleen redt en een reisleader nodig hebt bij het zoeken naar die verborgen schat in jezelf?

Laat deze laatste bedenking je er echter niet van weerhouden om dit boekje te gebruiken. Daarvoor heeft het te veel andere kwaliteiten. Ik doe het zelden of nooit bij de bespreking van een boek, maar bij wijze van uitzondering wil ik de aandacht van de gebruiker trekken op de kwaliteit van de illustraties: ze vormen samen, los van de tekst een empathisch verhaal op zich. De illustrator, Frits Smid, heeft duidelijk heel goed nagedacht over het in beeld brengen van de tekst. Nagenoeg elke illustratie geeft het verhaal een extra dimensie. Zo is de drakenmaatschappij zoals hij ze in beeld brengt zonder aanpassingen uitwisselbaar met de mensenmaatschappij. De humoristische knipoogjes in zijn tekeningen maken het boekje ook voor volwassenen uiterst aangenaam om te lezen. En dan heb ik het over veel meer dan enkel maar het straatnamenbordje met daarop 'Rue du dragon'. Een leuke vondst is alvast de nadrukkelijke aanwezigheid van een egeltje, als het ware het *alter ego* van de draak. Alleen al de keuze van een egel sluit voor mij elke vorm van toeval uit.

Een boekje om te koesteren.

[2013-12-15]