



2017		<h2 style="margin: 0;">Nieuwsbrief leren</h2> <h3 style="margin: 0;">Boekbespreking</h3> <p style="margin: 0;">Eerder verschenen op <a href="http://boeketje-onderwijs.skynetblogs.be">http://boeketje-onderwijs.skynetblogs.be</a> Lieven Coppens</p>	<i>Plus est en vous</i>
------	---	--	-----------------------------

Referenties	<p>Auteur: Marcel Schmeier</p> <p>Titel: Effectief rekenonderwijs op de basisschool</p> <p>Uitgeverij: Pica   Pelckmans Pro</p> <p>Plaats: Huizen   Kalmthout</p> <p>Jaar: 2017</p> <p>Pagina's: 296</p> <p>ISBN: 978-94-91806-59-9</p>	
-------------	---	---

**Vraag:** Moeten we het nieuwe boek van Marcel Schmeier *Effectief rekenonderwijs op de basisschool* tot een verplicht handboek maken voor iedereen die in Vlaanderen en Nederland de opleiding volgt voor leerkracht in het basisonderwijs?

**Antwoord:** Niet aarzelen, gewoon doen. Het boek biedt een directe, effectieve én inclusieve toegang tot een didactiek die recht doet aan ieder kind, die ieder kind op het vlak van rekenen laat groeien. Het vervangt de traditionele rekendidactiek niet, het versterkt die exponentieel, niet in het minst omdat het afreken met een aantal hardnekkige mythes in verband met het oude, rekentraditionele onderwijs. Of hoe het kwaliteitsmerk *virtage* ook het Vlaamse en Nederlandse onderwijs heeft bereikt.

In zijn boek heeft Marcel Schmeier het in een eerste hoofdstuk over het verschil tussen het realistisch en traditioneel rekenen en het getouwtrek tussen beiden om in het onderwijs de overhand te halen. Deze verschillen brengt hij haarfijn aan de oppervlakte aan de hand van vijf vragen:

- Context als startpunt of sluitstuk?
- Ontdekken of instructie?
- Beheersing door begrip of begrip door beheersing?
- Kolomsgewijs of cijferend rekenen?
- Happendeling of staartdeling?

Hij beëindigt als het ware deze strijd aan het einde van dit hoofdstuk door de aanwijzingen voor effectief rekenonderwijs zoals die in de wetenschappelijke literatuur worden aangegeven nog eens op een rijtje te zetten. Alleen dit al maakt het boek meer dan de moeite waard...

Het tweede hoofdstuk staat helemaal in het teken van het effectief rekenonderwijs in de klas. Samengevat komt dit neer op drie belangrijke punten:

- Van voordoen naar zelf doen;
- Van concreet naar abstract;
- Van kunstje naar kunst.

Ik ben ervan overtuigd dat heel veel leerkrachten meteen enthousiast zullen zijn over de geschetste opbouw van een goede en effectieve rekenles en er meteen mee aan de slag zullen (willen) gaan.

Marcel Schmeier beschrijft in het derde hoofdstuk van zijn boek hoe men kan omgaan met de verschillen tussen zwakke en sterke rekenaars. Geen overbodige luxe binnen de Vlaamse en Nederlandse onderwijscontext. Als leerkracht leer je succesfactoren herkennen in verband met het omgaan met verschillen, leer je hoe je in de eigen lespraktijk kunt aansluiten op de onderwijsbehoeften van zowel de zwakke als de sterke rekenaars en hoe je dit allemaal kunt organiseren. Bij dit laatste bewandelt hij het volledige continuüm van de leerling met ernstige rekenproblemen en dyscalculie tot en met de excellente rekenaars.



Het automatiseren is het centrale thema van het vierde hoofdstuk. Iedere leerkracht die dit ziet als 'gewoon van buiten leren' of een resolute tegenstander is van het automatiseren moet dit hoofdstuk grondig doornemen. Voor hen, maar ook voor de andere leerkrachten, valt hier nog veel te leren. Hetzelfde geldt trouwens voor het vijfde hoofdstuk dat helemaal in het teken staat van de Nederlandse verhaal- en contextsommen en de Vlaamse oerdegelijke vraagstukken.

Hoe je het effectief rekenonderwijs organiseert op school komt uitgebreid aan bod in het laatste hoofdstuk. Verplichte literatuur voor het beleidsteam om daarna alle leerkrachten te bezielen.

Deze bespreking doet heel veel onrecht aan het nieuwste boek van Marcel Schmeier. Dingen die ik noodgedwongen niet heb aangeraakt maar dit werk tot een belangrijk inspiratie- en didactisch leerboek maken zijn:

- De voor elk hoofdstuk zorgvuldig geformuleerde leerdoelen;
- De uitgebreide bibliografie;
- De vele en goed gekozen citaten;
- De zorgvuldig uitgekozen schema's en illustraties;
- De vele illustratieve tekstkaders;
- De opdrachten voor zelfreflectie;
- De vele verwijzingen naar verbredende en verdiepende literatuur;
- De aanwezigheid van overzichten, hulpmiddelen en andere materialen die je van het Internet kunt afhalen voor direct gebruik.

Met andere woorden: het zoveelste *naslagwerk met karakter* dat door uitgeverij Pica, in dit geval samen met de Vlaamse uitgeverij Pelckmans Pro, wordt uitgegeven.